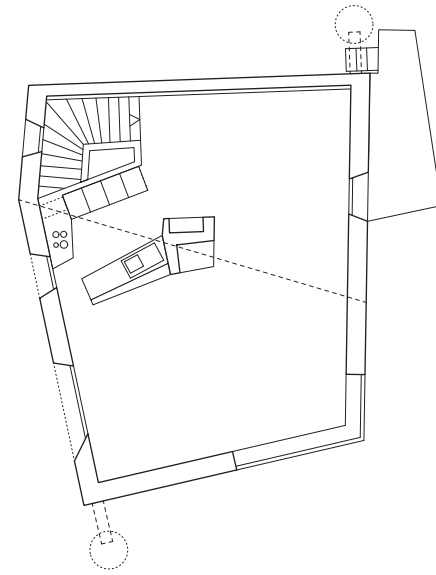
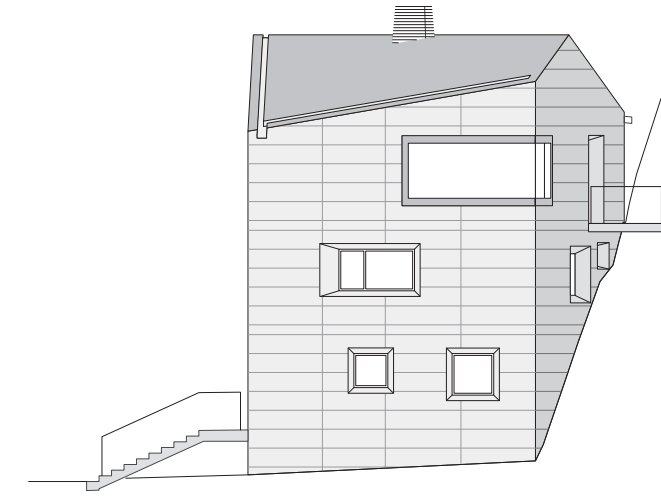


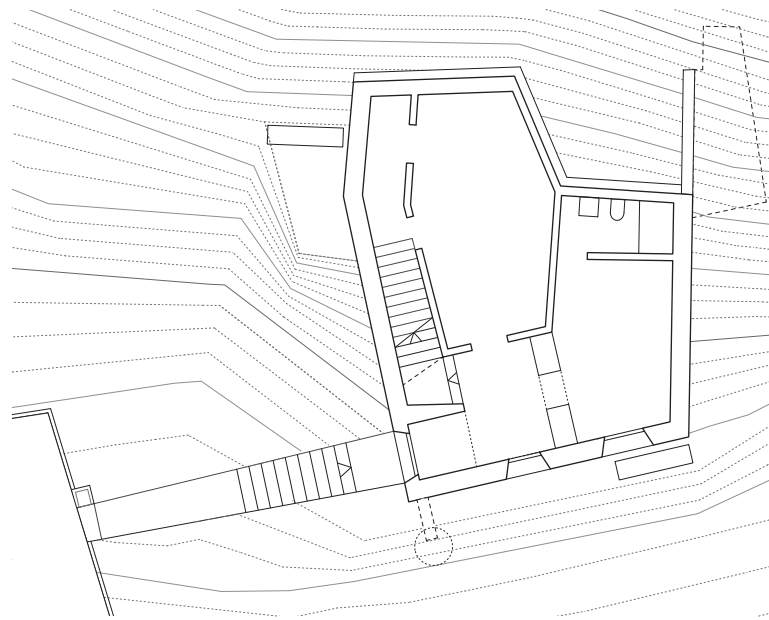
OBERGESCHOSS_FIRST FLOOR



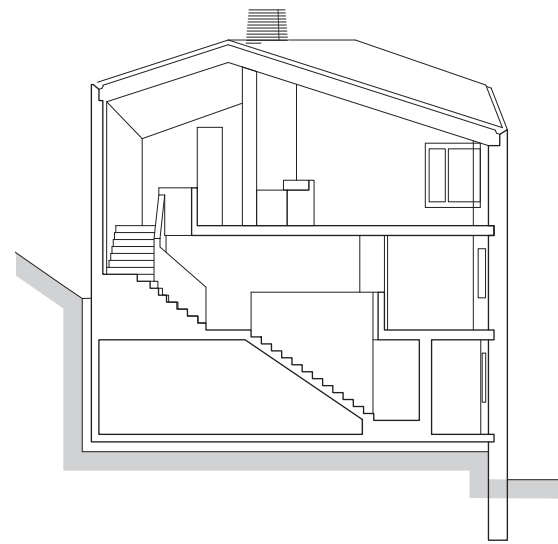
DACHGESCHOSS_ATTIC FLOOR



ANSICHT SÜD_SOUTH ELEVATION



ERDGESCHOSS_GROUND FLOOR



SCHNITT_SECTION



ANSICHT OST_EAST ELEVATION

BERGKRISTALL IM VAL MÜSTAIR__Auf der Sonnenterrasse des Bergdorfes Lü im Val Müstair, 1920 Meter über Meer, steht der Baukörper. Mit dem geneigten Dach und dem polygonalen Grundriss wirkt das Gebäude wie ein Bergkristall in der Landschaft. Das hohe Bauvolumen versteht sich als Referenz zu den traditionellen Wohntürmen aus dem Mittelalter in Graubünden. Im Innern verbindet eine skulpturale Kaskadentreppe die drei Geschosse. Sie endet im offenen Wohnraum mit dem Kamin im Zentrum. Durch das zeltförmige Dach und die fünfeckige Grundfigur werden verschieden hohe Räume gebildet. Ein grosses Übereckfenster gibt den Blick frei über Landschaft und Berge. Die Reduzierung auf die Materialien Sichtbeton und Arvenholz unterstreicht die karge Einfachheit: Sichtbeton als Antwort auf die steinerne Tradition der Umgebung und als Schutz vor der steilen Hanglage; massives, wohlriechendes Arvenholz für die Dachuntersicht im Wohnraum und für die raumhohen Schrankelemente, welche die Schlafräume umgeben.

A ROCK CRYSTAL IN VAL MÜSTAIR__The building perches on the sun terrace of the mountain village of Lü in Val Müstair, 1,920 metres above sea level. With its sloped roof and polygonal floor plan, the house looks like a rock crystal jutting up from the landscape. Its generous volume is meant to pay homage to the traditional medieval residential towers in the canton of Grisons. Inside, a sculptural cascade stairway connects the three floors. It ends in an open-plan living room with a fireplace at its centre. The tent-shaped roof and pentagonal layout create rooms of varying heights. A large corner window affords a view over the countryside and the mountains. The reduction of the materials to fair-faced concrete and Swiss pine evokes an impression of barren simplicity: concrete in response to the traditional stone buildings of the region and as protection from the steep slope; solid, fragrant pine wood for the living room ceiling and floor-to-ceiling cupboard units that surround the bedrooms.